

ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

Direction artistique : Jacques Marchand



COMMUNIQUÉ

Concert *Signature 2012*

LA TOURNÉE DU 25^E ANNIVERSAIRE CONNAÎT UN VIF SUCCÈS

Rouyn-Noranda, le 4 avril 2012 – C'est sur une note d'allégresse que la tournée célébrant le 25^e anniversaire de l'OSR a pris fin dimanche dernier, au Théâtre Télébec de Val-d'Or. Le chef Jacques Marchand et son invité, le pianiste Alain Lefèvre, avec les 170 musiciens et choristes qui ont pris part au concert *Signature 2012*, ont livré un programme musical qui va marquer l'histoire de l'OSR. Les deux œuvres majeures inscrites au programme, la *Rhapsodie romantique* et la *Cantate nordique*, ont séduit les 2 000 personnes venues entendre les quatre concerts inscrits à cette tournée régionale.

Qui plus est, le concert de Val-d'Or réservait une surprise de taille à Jacques Marchand, qui s'est vu remettre la médaille de l'Assemblée nationale par le ministre Pierre Corbeil : « Depuis 25 ans, M. Marchand joue un rôle de premier plan dans le développement de la vie musicale en Abitibi-Témiscamingue. Il a fondé l'orchestre et a contribué significativement à l'épanouissement de nombreux musiciens de la région. C'est à travers eux qu'il a fait découvrir au grand public régional, un répertoire classique diversifié avec une idée maîtresse, le faire découvrir et le rendre accessible au plus grand nombre. C'est donc pour moi un honneur de rendre hommage à cet homme passionné par la musique », a mentionné le ministre Corbeil.

Le pianiste Alain Lefèvre, pour sa part, a souligné à maintes reprises le travail colossal accompli par l'orchestre pour faire connaître et apprécier la musique classique. « Je suis très impressionné par le travail qui est réalisé par Jacques et ses musiciens. Je vais parler de l'OSR partout, partout, partout », a-t-il mentionné au public valdorien, après sa remarquable interprétation de la *Rhapsodie romantique* d'André Mathieu, accompagné par les 47 musiciens de l'orchestre.

Quant à Jacques Marchand, il s'est dit particulièrement heureux de l'accueil réservé par le public à ce concert 25^e anniversaire. « C'est sûrement la plus belle tournée de ma vie, j'ai eu le grand privilège de diriger la musique d'André Mathieu avec le grand pianiste Alain Lefèvre. Je suis heureux aussi d'avoir fait entendre à notre public la *Cantate Nordique pour chœur et orchestre*, que j'ai écrite pour exprimer notre appartenance à ce beau territoire que nous habitons et pour rendre hommage à ses bâtisseurs. Au lendemain de cette tournée mémorable, je peux dire que je suis un homme et un musicien comblé. »

– 30 –

Source : Louise Lambert
819 762-0043
info@osrat.ca