

ORCHESTRE SYMPHONIQUE RÉGIONAL ABITIBI-TÉMISCAMINGUE

Direction artistique : Jacques Marchand



COMMUNIQUÉ

LES 25 ANS DE L'OSR UN PEU D'HISTOIRE, DES NOMS ET DES CHIFFRES

Rouyn-Noranda, le 19 mars 2012 - C'est en mai 1987 que l'OSR a joué son premier concert, c'était dans le cadre du Salon du livre de l'Abitibi-Témiscamingue, tenu à Rouyn-Noranda. Le chef au pupitre, le pianiste Jacques Marchand, venait de rentrer chez lui après avoir fait pendant plusieurs années le circuit des tournées nationales et internationales, avec les interprètes Pauline Julien et Renée Claude. Le musicien, aussi rêveur qu'entrepreneur, tient alors un pari audacieux, celui de doter sa région d'un orchestre symphonique.

Pari tenu puisque 25 ans plus tard, l'OSR est toujours bien vivant et très actif. À preuve :

- Chaque année, l'OSR et l'Ensemble Aiguebelle (fondé en 1993) proposent une quinzaine de concerts dans les principales villes de la région, s'arrêtant dans les salles de concert, les églises ou les lieux en arts visuels, comme nous l'avons vu récemment avec la nouvelle série *Mi-figue, mi-raisin*.
- On estime à plus de 100 000 le nombre de personnes qui ont assisté à l'un ou l'autre des concerts inscrits à sa programmation depuis 25 ans.
- Au cours de cette période, le public s'est vu proposer une douzaine de créations originales et sept œuvres pour chœur et orchestre.
- L'OSR, qui réunit une quarantaine d'instrumentistes, a un impact majeur sur la pratique musicale en Abitibi-Témiscamingue. Depuis 1987, près de 240 musiciens, de tous les coins de la région, se sont joints à l'OSR, y jouant une vingtaine d'instruments.
- En une seule année, le kilométrage parcouru par les musiciens (répétitions et concerts) équivaut à faire quatre fois le tour de la terre.

Plusieurs solistes et invités de renom se sont associés aux projets de l'OSR, dont :

- 1995 et 2000 : Rémi Boucher, guitariste
- 1997 : Lise Langlois, pianiste
- 2001 : Kim Yarochevskaya, comédienne, pour la lecture de *Pierre et le loup*
- 2002 : Jacynthe Riverin, pianiste
- 2005 : André-Gilles Duchemin, flûtiste
- 2008 : Stéphane Tétreault, violoncelliste
- 2009 : Frédéric Demers, trompettiste
- 2012 : Alain Lefèvre, pianiste

On se rappelle également des collaborations récentes avec Larry Coryell et le trio Tango Boréal dans le cadre du Festival des guitares du monde.